



Las opiniones y los contenidos de los trabajos publicados son responsabilidad de los autores, por tanto, no necesariamente coinciden con los de la Red Internacional de Investigadores en Competitividad.



Esta obra por la Red Internacional de Investigadores en Competitividad se encuentra bajo una Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-SinDerivadas 3.0 Unported. Basada en una obra en riico.net.

El sentir de los estudiantes vulnerables antes y después de la pandemia, un estudio de casos en el nivel medio superior

María del Carmen Molinero-Bárceñas¹

*Ubaldo Chávez-Morales**

Resumen

El trabajo parte de la pregunta ¿Cuáles son las principales problemáticas en estudiantes vulnerables de bachillerato antes y después de la pandemia? ¿Influyen en su desempeño académico o sólo en algunas materias? Donde el objetivo principal fue detectar qué problemáticas eran las principales por las que ellos reprobaban materias, si tuvo algo que ver la pandemia o no, esto se les preguntó a estudiantes que estaban recursando la materia de matemáticas 1, con un enfoque cualitativo donde se realizó un análisis comparativo. Los resultados muestran el desahogo de los estudiantes al escribir y expresar su sentir, les afectó mucho el no poder convivir con sus amigos, pérdida de alguno de sus familiares, sin embargo, para algunos les benefició en el aspecto de poder viajar y poder visitar a su familia con las precauciones adecuadas. Por otra parte, para algunos fue peor regresar a clases presenciales que el estar en línea.

Palabras clave: Estudiantes vulnerables, pandemia, nivel medio superior.

Abstract

The work is based on the question: What are the main problems in vulnerable high school students before and after the pandemic? Do they influence their academic performance or only in some subjects? Where the main objective was to detect which problems were the main ones for which they failed subjects, if the pandemic had anything to do with it or not, this was asked to students who were retaking the subject of mathematics 1, with a qualitative approach where it was carried out a comparative analysis. The results show the relief of the students when writing and expressing their feelings, they were greatly affected by not being able to live with their friends, loss of one of their relatives, however, for some it benefited them in the aspect of being able to travel and visit your

¹ **Facultad de informática-Universidad Autónoma de Querétaro.

family with proper precautions. On the other hand, for some it was worse to return to face-to-face classes than to be online.

Keywords: Vulnerable students, pandemic, upper secondary level.

Introducción

Al ver el comportamiento de los estudiantes en el área de matemáticas y saber que han regresado de una de las experiencias antes nunca vistas que fue la pandemia se puede ver que su desempeño ha disminuido notablemente y se sabe que su logro académico y desempeño no solo se rigen por el aspecto cognitivo, sino por situaciones diversas como la salud, alimentación, condiciones del salón, sus emociones, creencias y actitudes, por lo que se tiene que trabajar en todo lo anterior para mejorar su rendimiento en ésta área.

Dentro de todo esto se destaca la importancia de la formación integral en el estudiante, para que se consideren los aspectos cognitivos y los factores afectivos y dentro del área de las matemáticas se encuentra el dominio afectivo, el cual estudia la gama de los fenómenos que giran en torno a los factores afectivos en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

El ambiente en el que se desenvuelve el estudiante, la convivencia, el actuar del profesor, la sociedad, etc., es lo que fomenta las emociones en el estudiante, ya sea positivas o negativas y con lo vivido en la pandemia, la mayoría de ellas son negativas, todo esto lleva a dichos estudiantes a dudar de su capacidad, de no creer en ellos mismos, lo que determina los fracasos al reprobado las materias de matemáticas y se refuerza la creencia de que son incapaces de lograr el éxito no sólo en el área de matemáticas sino en todas las demás.

Por lo tanto, es necesario ir más allá de diferenciar las emociones positivas y negativas que se muestran durante el proceso de enseñanza-aprendizaje en el área de las matemáticas (Hanula 2012), por lo que se han venido realizando diferentes trabajos, los cuales, con apoyo de las teorías psicológicas, profundizan más en el tema de las emociones tales como la del Dr. Martínez-Sierra (2013), donde hace uso de la teoría de la estructura cognitiva (Ortony al 1996) de las emociones, reflexiona y penetra en el tema de las emociones.

Por tal motivo se opta por realizar este trabajo que analice las experiencias emocionales que surgieron durante y después de la pandemia, utilizando la teoría OCC (por sus siglas en inglés creada por los psicólogos Andrew Ortony, Gerald L. Clores y Allan Collins) mediante la escritura donde expresen su sentir para obtener esos datos, los cuales permitirán obtener las principales problemáticas

vividas por los jóvenes durante y después de la pandemia, que nos pueden ayudar a evitar que vuelvan a reprobado dicha materia, pues conociendo ya la problemática principal se puede atacar y llegar a una posible solución.

Este trabajo detalla el sentir de los estudiantes de bachillerato que están recursando la materia de matemáticas, algunos de ellos de 3er semestre y otros de semestres posteriores, ya que es un grupo que tomó nuevamente el curso de matemáticas 1 que no acreditó en el año anterior o anteriores, y lo cursó los días sábados para ir casi a la par del semestre y poder así regularizarse para el siguiente semestre.

Se les solicitó que escribieran en una hoja por un lado su sentir antes de la pandemia y por otro su sentir después de la pandemia, se les indicó que contestaran ya fuera de forma breve o en toda la página como ellos decidieran.

Esto se realizó para ver si se podía elegir alguna alternativa de solución para estos estudiantes que están vulnerables, pues algunos de ellos ya era su tercera oportunidad de acreditar la materia de matemáticas 1.

Antecedentes

El trabajo se basa en el libro de “La estructura cognitiva de las emociones” (Teoría OCC), la cual concibe a dichas emociones como reacciones que nacen como resultado de la forma en como las situaciones que las ocasionan son valoradas por aquellos que las experimentan. Dichas emociones tienen varias fases, donde incluyen sentimientos y experiencia, fisiología y conducta, y por último conceptualizaciones y cogniciones. (Ortony, et al, p.1).

Dicha teoría clasifica a las emociones en tres clases: reacción ante los agentes, ante los acontecimientos y ante los objetos y a su vez se hace una clasificación de grupos de emociones, las cuales se muestran en la tabla 1:

Tabla 1

Clases de emociones

CLASES DE EMOCIONES	GRUPOS DE EMOCIONES
Reacciones ante los acontecimientos	Visicitudes de los otros Basadas en previsiones Bienestar
Reacciones ante los agentes	Atribución
Reacciones ante los objetos	Atracción

Fuente: Ortony, (1996)

Esto lleva a desarrollar una actitud negativa que los bloquea en su aprendizaje, dicha situación crea el escenario inesperado de poder reprobar alguna materia debido a todas estas emociones vividas.

Cabe mencionar que sólo se tomarán en cuenta la clase de reacciones ante los acontecimientos, dado el evento de la pandemia. No ahondaremos en las variables que afectan a toda clase de emociones, dado que los estudiantes expresarán su sentir antes y después de la pandemia y sólo se mostrarán algunas de esas emociones, pues se sabe que el estudiante al estar vulnerable le cuesta trabajo expresar todo su sentir.

Ya que la pandemia del Covid-19 al llegar a México, enfrentó a toda la sociedad a un cambio radical, sobre todo a los estudiantes, ya que pasaron de llevar una educación de forma presencial a una calendarizada y virtual con tiempos establecidos para poder llevar cada una de sus materias, con promedios semanales de hasta 30 horas o más, lo que hizo que se comenzaran a acostumbrar a una educación a distancia sin tener todavía algo planeado, pues la pandemia llegó y nos sorprendió a todos.

Muchos de los profesores tuvieron que tomar cursos para el uso de las plataformas o bien para el uso de algunas aplicaciones para sus asignaturas y esto llevó a que también los estudiantes comenzaran a utilizar dichas plataformas y diversas aplicaciones para las diferentes materias, esto hizo que algunos de ellos desertaran de la institución, ya que algunos no tenían los recursos suficientes para seguir con las clases a distancia y esto les complicaba su formación en el proceso de aprendizaje (Medina et. al, 2021), cabe mencionar que esto sucedió en la institución en la que se hizo el trabajo.

De esta manera las estrategias que utilizó la política educativa del país, fueron el uso de recursos tecnológicos como WhatsApp, redes sociales, o TV, las diversas plataformas como: Classroom, Moodle, etc., para la educación a distancia, pero (Martínez 2009) menciona que la educación a distancia es una revisión minuciosa de las estrategias de enseñanza y aprendizaje, tomar en cuenta los retos de los espacios y tiempos, revisar las normas tanto del docente como del estudiante, establecer con claridad el diseño instruccional a seguir, esto con el objetivo de alcanzar un ambiente favorable para facilitar el aprendizaje.

Posterior a esto se realizó la educación híbrida, como estrategia para continuar con la educación a distancia, lo que llevó a diferentes conceptualizaciones como la propuesta por (Rama, 2021, p.120), donde menciona que no es un modo semipresencial o mixto, donde se combina la enseñanza presencial con apoyo de plataformas, sino que es ” una forma completamente virtual, pero que difiere de las formas sincrónicas y asincrónicas de aprendizaje con diferentes grados de uso según los objetivos de aprendizaje y los contenidos” .

Por lo que de esta manera se complicó más el impartir las asignaturas y que los estudiantes pudieran aprovechar al máximo dichas asignaturas, ya que el profesor tenía que modificar sus estrategias de aprendizaje para que se pudiera establecer una comunicación con los estudiantes y que el aprendizaje se lograra construir a partir de diversas actividades como el de recoger información, abstraerla, explicarla o analizarla.

De esta forma se tenía que realizar una situación didáctica que identificara el contexto, la materia, el contenido específico de cada materia, las estrategias didácticas que se realizarán y sobre todo la infraestructura con la que cuenta la institución; por lo que los estudiantes podrían estar vulnerables ante esta situación y pudieron haber reprobado por no poder ingresar a la clase o bien por no tener una red estable de internet, e incluso por no tener un dispositivo. Por ello se pretende identificar cuáles fueron esas problemáticas que intervinieron en que reprobaran la materia de matemáticas I, ver si les afectó o no la pandemia.

Estrategias de Aprendizaje

Existen diversas estrategias de aprendizaje para que los estudiantes tengan una educación integral y logren un aprendizaje significativo, donde cada profesor utiliza las que más le puedan ayudar para lograr dicho aprendizaje en el estudiante y también se toman en cuenta las relaciones interpersonales, pues se debe tener en consideración una salud mental adecuada en dicho estudiante para que llegue a lograr el aprendizaje significativo.

En esta investigación lo que se pretende es detectar las principales problemáticas en el estudiante que lo llevan a reprobado materias como la de matemáticas, ya que como estuvieron en pandemia, les pudo haber afectado tanto el encierro como el no ver a sus amigos o bien la pérdida de alguno de sus familiares.

Así mismo tratar de que se encuentre mejor emocionalmente pues para algunos de ellos es su tercera oportunidad de acreditar la materia, es por ello que se recurrió a la escritura como estrategia de desahogo donde expresaran su sentir que les dejó la pandemia y a su vez ayudar en su proceso de aprendizaje.

La escritura como estrategia de desahogo

De forma general, en conjunto con la lectura, la escritura es fundamental en el proceso de enseñanza-aprendizaje, pues ambas son condiciones para conservar las alternativas individuales de aprendizaje y actualización en los diversos contextos de trabajo, componen vías de acceso a la información y conocimiento, apoyan a la creación y producción de la subjetividad, por lo que es de

adjudicarse que más que temáticas o materias, son elementos transversales de cualquier proceso de alineación humana. (Cisneros y Vega, 2011, p.23).

Dicha escritura es un conjunto de técnicas interiorizadas (p. 86). Y no nada más influye de forma individual, dado que la práctica de la escritura “soportada en diferentes medios y técnicas, tienen un carácter de forma procesual con efectos sobre las poblaciones” (Rojas y Jiménez, 2012, p.20)

Puede haber diversas situaciones que impliquen la escritura, como lo intelectual, cultural o social hasta lo estético y moral, o simplemente un medio para ordenar ideas, e inclusive para algún tipo de terapia, este trabajo servirá como “terapia” para los estudiantes, dado que se desahogarán al momento de escribir su sentir antes y después de la pandemia.

Autoestima

Estrada, Pastrana & Mejía (2011) consideran a este término de la autoestima como la valoración que un individuo tiene de sí mismo, el cual puede contener pensamientos, emociones, sentimientos, actitudes y experiencias que dicho individuo recoge en su vida, sin embargo para Güell y Muñoz (2000) es el individuo que establece su identidad propia, que puede ser él mismo; si se llega a tener un adecuado nivel de autoestima se pueden llegar a tolerar críticas, burlas, y ser paciente con el encierro que se vivió durante la pandemia, todo esto es mucho más fácil de sobrellevar para las personas.

Es esencial poseer una autoestima alta, pues se llega a cumplir con los objetivos y metas de la vida, se es capaz de enfrentar lo vivido con la pandemia, afrontar cualquier cosa que se presente por muy difícil que sea, se ven las cosas de una forma positiva, pero, sobre todo, lograr un buen desarrollo profesional, personal y social. De la misma manera ayuda a ser empáticos, amables, con una actitud positiva, una buena convivencia y mejores relaciones interpersonales.

Al realizar esta escritura por parte de los estudiantes lo que se pretende es que se desahoguen, tratar de elevar un poco su autoestima y que muestren las problemáticas por las que pasaron que les hicieron reprobar la materia que están recursando.

Relaciones interpersonales

Cuando se habla de relaciones interpersonales, es referirse a poseer la habilidad de que un individuo pueda relacionarse con otra persona cualquiera en cualquier lugar o en cualquier contexto, lo que conlleva a tener resultados positivos en la vida si se logran mantener buenas relaciones, principalmente en la vida académica, lo cual ayudará a sentirse más motivado, lograr la convivencia con los compañeros de trabajo o escuela, lograr un buen desempeño, una mayor posibilidad de crecer

en su carrera académica, que logren admirarlo tanto profesional como académicamente, contar con alguna persona si necesita de apoyo.

Y cuando se sugiere tener resultados positivos o negativos tanto a un nivel mental como físico Carvajal-Carrascal et al, (2009), éstos pueden auxiliar o perjudicar el aprendizaje en los alumnos, es por ello que se pensó en la estrategia de la escritura para poder ayudar a que se desahogaran un poco de lo que vivieron antes y después de la pandemia y ver la posibilidad de detectar las principales problemáticas que los hicieron reprobar la materia de matemáticas y por otro lado tratar de conseguir mejores relaciones interpersonales, ya que al momento de escribir se desahogan un poco y se puede minimizar la ansiedad y el estrés que sienten los estudiantes ya en las clases presenciales. García (2013).

Objetivo

El principal objetivo de esta investigación fue detectar qué problemáticas eran las principales por las que los estudiantes atravesaron durante y después de la pandemia ya que reprobaron materias, y en este caso era una materia de primer semestre, la cual se supone que es de los semestres más fáciles de acreditar, por lo que se pretendió a través de esta escritura detectar las principales problemáticas.

Metodología

El enfoque de este trabajo fue cualitativo, realizándose un análisis descriptivo comparativo de toda la información ya que como lo dice Barrantes (2014) se denomina naturalista-humanista o dicho de otra forma interpretativo cuyo beneficio se “centra en el estudio de los significados de las acciones humanas y de la vida social” (p. 82) pues describe de manera devota el sentir de los estudiantes, lo que estuvieron viviendo durante y después de la etapa de la pandemia, cómo sobrevivieron a ella y lo que sintieron después de que terminó al regresar a clases.

Y al ser un trabajo cualitativo, puede confundirse con el método del análisis fenomenológico interpretativo (AFI), dado que fueron textos autobiográficos por parte de los estudiantes al expresar su sentir antes y después de la pandemia. Pero no fue a profundidad ni con entrevista, sino con encuesta, por lo que se toma como análisis descriptivo comparativo. Cabe mencionar que se toma como estudio de caso dado que sólo participaron estudiantes que son irregulares, que deben la materia de matemáticas, en este caso uno teórico, dado que se desea probar la teoría de conocer si la pandemia afectó o no a los estudiantes para llegar a reprobar dicha materia.

Muestra

Participaron 33 estudiantes vulnerables de bachillerato que estaban recursando la materia de Matemáticas 1, donde algunos de ellos iban en 3er semestre y otros en 5to semestre, ya que era un curso remedial (curso que se realizó para que el estudiante se regularizara en las materias que debía, es decir una de las que no había acreditado).

Las edades de los estudiantes se encuentran entre los 15 y 17 años, donde 25 eran del género femenino y 8 del género masculino.

Con todos los escritos que realizaron los estudiantes se hizo un análisis descriptivo de la información para ver qué problemáticas destacaban de acuerdo al género y ver si la pandemia les sigue afectando o ya no, ya que expresaron su sentir antes y después. Se seleccionaron algunos de los escritos de los estudiantes y se transcribieron para mostrarlos en los resultados.

Instrumento

El instrumento utilizado fue el de tipo encuesta, realizando sólo dos preguntas, la primera mencionando que expresara su sentir antes de la pandemia y otra que mostrara su sentir después de la pandemia, fueron abiertas para que el estudiante expusiera su sentir, se le comentó que podía escribir sólo un párrafo, media página o bien la página completa, fue a consideración de cada uno de ellos.

Por otra parte, se les comentó que podía ser anónimo el escrito por si no deseaban colocar su nombre se podía realizar de esa forma y los que desearan escribir su nombre lo podían hacer. Los escritos fueron transcritos en totalidad sólo de algunos estudiantes para este trabajo, pero si se desea se pueden llegar a transcribir en su totalidad de los 33 estudiantes.

Como el trabajo está basado en el libro de la estructura cognitiva de las emociones se van a tomar en cuenta algunas de las más sobresalientes y se van a ir dividiendo de esa manera los escritos.

Resultados

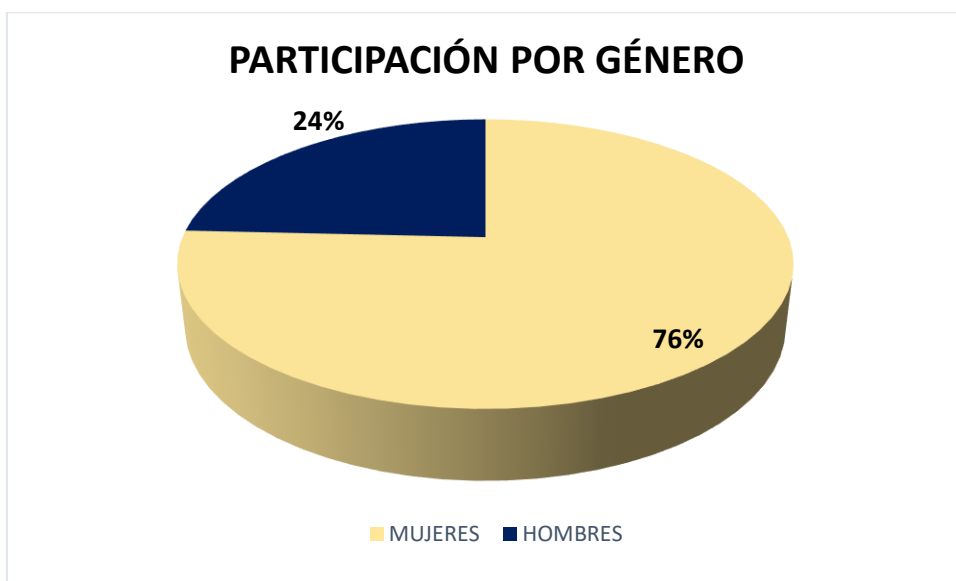
Los resultados mostraron que algunos estudiantes siguen estando afectados por lo sucedido en la pandemia, pues mencionan que regresando a clases se sienten vulnerables, ya que sienten que no aprendieron nada en pandemia y cuando regresaron de forma presencial mencionan sentirse angustiados por pensar que no les caerían bien a sus compañeros, pues como no se veían de forma personal, no era lo mismo.

También mencionan sentirse con ansiedad por el detalle de que el maestro les vaya a preguntar algo y que no sepan contestar, otros más mencionan estar tristes por lo mismo que vivieron, algunos mencionan que sintieron temor de contagiarse antes y después de la pandemia, pues no estaban seguros de que ya no existiera el virus.

En la figura 1 se muestra la participación de los estudiantes, cabe mencionar que como se les dejó anónima la entrega no se tiene un dato claro de los participantes, sólo se está basando en la lista que se tenía del grupo y como todos participaron se tomaron en cuenta el total de mujeres y total de hombres que había en el grupo.

Figura 1

Participación de los estudiantes de bachilleres.



Fuente: Elaboración propia.

A continuación, se muestran algunas transcripciones de los estudiantes antes y después de la pandemia.

En los escritos siguientes se detectan emociones como el miedo y tristeza.

“Antes de la pandemia”

Cuando empezó la pandemia me dio temor pensar en que pasaría después, pero después cuando ya iban unas 3 semanas de que empezó la semana yo era muy feliz ya que nos la pasábamos viajando (mi mamá, mi hermana y yo), aunque había mucha gente sufriendo creo que nunca me dio

tristeza ya que mi mamá lo único que quería era hacernos felices para que no viéramos lo que en realidad estaba pasando afuera.

“Después de la pandemia”

Cuando terminó la pandemia en realidad no estaba emocionada por entrar a la escuela y ver a mis amigos ya que yo amaba estar viajando y las clases virtuales y cuando eso terminó me tuve que acostumbrar a de nuevo las clases presenciales y en realidad sentía un vacío todas las mañanas al despertar.

“Antes de la pandemia”

Me sentí un poco bien al principio porque lo tomé como vacaciones y no me fue tan mal en la escuela, como que no me demandaba mucho, pero me hice más antisocial y solo tenía como dos amigas y tuve muchos porque me aislé mucho de todos mis familiares y ya casi no les hablo.

“Después de la pandemia”

Me sentí bien como por fin salir de una jaula donde siempre estaba encerrada me la pasé bien socialicé más y odie estar en mi casa después de eso y ahora ya casi nunca estoy en mi casa.

“Antes de la pandemia”

Al principio yo sentía que solo eran unas largas vacaciones, pero como no podíamos salir me sentía encerrada y me empecé a fastidiar, sentía desesperación por no salir, pero a la vez **miedo**.

“Después de la pandemia”

Me sentía emocionada de volver a la escuela y hacer mis actividades que hacía anteriormente, pero a la vez nervios porque no éramos las mismas personas, entonces era como empezar de nuevo, pero me sentí más libre de volver a salir, solo que ahora con un sentimiento de inseguridad.

En los escritos siguientes se detectan enfermedades como la ansiedad y estrés

“Antes de la pandemia”

Durante la pandemia en que yo tuve que terminar la secundaria y empezar la prepa, fue muy difícil ya que había dificultades durante mi clase se iba el internet o no se escuchaba lo que hacía que perdiera el aprendizaje de ese día por completo sin entender lo que venía a continuación. **Reprobé** a causa de la modalidad en que tuve que dejar en coordinación mi libreta y me la perdieron sin darme respuesta de que hacer porque estábamos en pandemia y no podía venir. La **ansiedad** que yo pasé desde ese entonces era impresionante.

“Después de la pandemia”

Tengo que aceptar que el aprendizaje fue mejor, pero aún seguía con la angustia de lo que no entendí en pandemia y me trajo dificultades en el mismo aprendizaje, pero decidí echarle ganas ahora que tuvimos la oportunidad de regresar y buscar asesorías con lo que no entiendo, tomar ayuda psicológica con la **ansiedad** con la que aun trato. Voy mejorando y estoy más tranquila, emocional y académicamente.

“Antes de la pandemia”

Yo durante la pandemia la verdad me sentía muy mal, me alejé de mis amigos y de todo, empecé a sufrir **ataques de ansiedad** muy seguidos por lo de las clases en línea, me aburría mucho en mi casa y me la pasaba sola, la verdad fue uno de mis peores años y de los cuales no volvería a repetir.

“Después de la pandemia”

Cuando me enteré que íbamos a volver a la escuela, la verdad me puse muy mal, yo tenía **miedo** de volver. Al llegar a la escuela me asusté al ver tanta gente y eso que no estaban todos porque nos separaron por grupos. Poco a poco me fui acostumbrando y volví a ser feliz.

“Antes de la pandemia”

Al principio me sentía con temor de enfermarme y con el paso del tiempo me **estresaba** con el hecho de no poder ir a clases presenciales y perderme grandes años de mi secundaria y no poder estar con mis amigos en encierro me ayudó pero me afectó de igual manera el estar encerrada en mi casa y no poder salir, ya que en la mayoría de las ocasiones era una persona por familia, lo que ayudó mucho que en la casa fue que estaba mi mamá y mi hermana siempre, entonces fueron de gran ayuda, aparte no aprendí en clases en línea, me quedaba dormida.

“Después de la pandemia”

*El cambio más grande fue tener que volver a la sociedad que fue volver a secundaria “presencial” pero a clases un poco raras muchas medidas de salubridad. Pero más terrible fue solo llegar a 3ero de “secu” e irme a la prepa y fue muy duro el cambio de “secu” a prepa ya que en la prepa genero **mucha ansiedad** todo se trata en que un número te define y un 8 es lo mejor del mundo y un final es lo peor te hace sentir tan insegura de ti misma y te la pasas comparándote.*

Los escritos siguientes muestran emociones agradables como no sentir difícil la pandemia o bien que dicha pandemia les ayudó, felicidad.

“Antes de la pandemia”

Durante la pandemia la verdad **no sufrí mucho** al estar encerrado, sin ir a la escuela ya que las clases eran rápidas y las tareas las hacía rápido también.

Tuve amigos en línea y cerca de mi casa que fueron con los que más convivía en ese tiempo y la situación en casa era la de una vida normal y sin tantos problemas. Siempre me gustó estar en mi casa jugando mientras hablas con amigos, de vez en cuando hacía también otras actividades, pero **la pandemia fue una etapa donde no la sentí agónica o difícil.**

“Después de la pandemia”

Pasando la etapa de la pandemia entré a la escuela y el lado positivo es que volví a ver a mis amigos, pero por poco tiempo, además de varias medidas de sanidad, pero también tuve siempre con quien hablarme y en casa la situación estaba normal aun, pero por alguna razón al inicio me costaba un poco volver a trabajar de manera presencial.

“Antes de la pandemia”

Primero que nada, cabe destacar que en 1ro de CQ tenía sobrepeso y en ese transcurso de 1ro todos me bulleaban a nivel físico emocional.

Cuando entramos en pandemia pude evitar estos problemas y desgraciada o afortunadamente porque mi mente y mi cuerpo pedía hacer ejercicio, mi cuerpo cambió y al volver pude ser aceptado, es decir que de algún modo **la pandemia me ayudó.**

“Después de la pandemia”

Gracias a lo anterior **cuando volví todos me aceptaron** incluso mi nena, mi actual pareja por fin se fijó en mí, pero lo malo fue que, como mi cuerpo, mi personalidad también cambió, me convertí en una persona bastante egocéntrica y desinteresada, gracias a eso en la CQ yo me sentía bien pero no me sentía yo y hasta mi pareja me decía que no necesitaba ser así para ser aceptado. No fue hasta la prepa que una persona, mi mejor amigo me hizo darme cuenta de que yo debo ser como soy y no fingir para ser aceptado, aun sigo trabajando en eso, pero al menos ahora me siento yo.

“Antes de la pandemia”

Felicidad de no convivir con la gente salir y que no hubiera tráfico, tomar clases donde me diera la gana, sacar buenas calificaciones era muy cool, nada de gente en ningún lado y tiempo para no hacer nada, jugar y ver tele aprender otras cosas en mi casa y poderme ir de viaje con mis tías y visitar a mi familia con las precauciones obvio.

“Después de la pandemia”

Inseguridad, más ansiedad social de lo que tenía. No me gustaba salir y me costó más tiempo volver a socializar, aún me cuesta mucho pero ya ni modo. Era dependiente al cubrebocas, pero ya se me quitó. Nunca me ha gustado convivir con la gente así que en eso chance empeoré más, ahora necesito salir al menos una vez a la semana porque si no, me siento estresado. Empecé a odiar estar en mi casa.

“Antes de la pandemia”

Durante la pandemia el hecho de tener clases virtuales me hizo **sentir feliz** ya que tenía algunos problemas durante la secundaria. No salir de mi casa me hizo convivir más con mis papás.

“Después de la pandemia”

Fue un cambio muy grande ya que solo convivía con mis papás y después el convivir con personas nuevas me costó mucho trabajo.

Los escritos siguientes mencionan que no aprendían nada durante la pandemia, alguno menciona intento de suicidio

“Antes de la pandemia”

Al estar en la pandemia me sentí con muchas emociones desconocidas y a pesar de tener un poco de “tranquilidad” todo era más difícil ya que conocía a más personas por internet y eso fue divertido, pero luego empezaron a haber problemas como ansiedad, desesperación de estar encerrados, miedo de que mi familia o yo agarráramos la enfermedad y depresión, en lo académico me fue bien aunque también era malo porque **no aprendía nada** y eso me preocupaba.

“Después de la pandemia”

Después de la pandemia al principio todo era extraño, porque aunque ya podíamos salir seguíamos con el miedo pero después todo fue mejorando pero también cuando entré a la prepa no estaba acostumbrada a que me dejaran tantos trabajos y tareas y empecé a tener estrés por la escuela o al menos así me siento yo.

El siguiente escrito sólo muestra el antes de la pandemia, el/la estudiante no escribió el después.

“Mi sentir en pandemia”

Al principio la verdad no estaba tan ansiosa, porque pensaba que regresaríamos pronto, pero cuando no regresamos me sentí mal porque no hablaba con nadie y como en mi casa las cosas no estaban muy bien tuve intentos de suicidio.

Conclusiones

El trabajo cumplió con el objetivo propuesto, que los estudiantes expresaran su sentir mediante la escritura antes y después de la pandemia, en donde la mayoría menciona que se vieron afectados en su aprendizaje, pues hay comentarios como el de “no aprendía nada” mencionan que les iba bien, pero que se preocupaban por no aprender.

Expresan lo mal que fue para algunos las clases virtuales, el no poder salir de la casa, al principio mencionan “se sintieron felices” porque creían que iba a durar 2 semanas lo del aislamiento, pero cuando vieron que se alargó demasiado el tiempo ya no les gustó, comenzaron a preocuparse y a angustiarse debido al virus y a las muertes que se presentaban.

Otros mencionan que les causó más ansiedad y estrés el regresar a clases presenciales, muchos de ellos tenían temor de mostrarse ante sus demás compañeros, pues no se conocían y tenían el temor de ser rechazados porque no era lo mismo virtual que presencial, inclusive algunos mencionan que se hicieron dependientes del cubrebocas.

Algunos más mencionan que les benefició en cuanto a la convivencia con sus familiares pues algunos a pesar de estar en pandemia salían de viaje a visitar a sus familiares con sus debidas precauciones y eso los hacía felices, por lo que el regreso para ellos, no fue lo mejor.

Se utilizó la escritura como estrategia de desahogo en los estudiantes para que pudieran de alguna manera desahogarse un poco, sentirse mejor, así como para detectar las principales problemáticas por las cuales había reprobado la materia de Matemáticas 1 y como ellos mismos mencionan, fue debido a que aparentemente les iba bien, pero en realidad no aprendían nada.

La problemática que más se destaca fue la de las clases virtuales, dado que para algunos no tenían buen internet, pues en algunos casos mencionan que no se escuchaba bien, otros más mencionan que se quedaban dormidos en la clase, por lo que no comprendían y mucho menos aprendían algo de la clase.

Lo que también se pretendió con este trabajo fue detectar la principal problemática del porqué el estudiante ha reprobado la materia de Matemáticas 1, pues al estar en el curso remedial está consciente de que no aprendió bien en los semestres anteriores y desea recuperar ese tiempo. Por otro lado, se pretende de igual manera ayudarlos en su salud mental, dado que al desahogarse mediante la escritura puede hacer que se sienta mejor y se eleve por lo menos un poco su autoestima.

Algunos de ellos mencionan que tomaban aparte asesorías de Matemáticas pero que a pesar de ello no les iba bien. Lamentablemente muchos de ellos siguen con el trastorno de ansiedad y estrés, pues dicen que al momento de regresar a clases presenciales aumentó dicha ansiedad y para otros apenas se les desató.

Como profesores o coordinadores se puede trabajar con los estudiantes más afectados, sobre todo aquellos afectados emocionalmente, pues algunos de ellos mencionan el intento de suicidio, por lo que hay que tener cuidado, ya sea que se remitan al psicólogo(a) y al médico para que pueda llevar un tratamiento que le ayude a minimizar esos síntomas y a su vez le ayude a elevar su autoestima para que mejore en su proceso de enseñanza aprendizaje, ya que teniendo una buena salud mental, el aprendizaje se va a dar.

Es primordial seguir con la estrategia de desahogo ya sea mediante escritura diaria, actividades culturales o inclusive talleres que les ayuden a minimizar sus síntomas de ansiedad y por otra parte, talleres sabatinos para las materias que reprobaron, no sólo en Matemáticas pues también reprobaban algunas materias como la de inglés.

El trabajo está limitado sólo a los estudiantes que deben la materia de matemáticas 1, por lo que puede ampliarse a estudiantes que hayan reprobado matemáticas 3 y 5 que son de tercer y quinto semestre, y no sólo a las materias de matemáticas, puede ser también a las de física o bien alguna otra que hayan reprobado.

La investigación puede ampliarse a estudiantes con mayor número de materias reprobadas, pero, sobre todo, lo que se pretende con este trabajo es detectar las principales problemáticas que originan que el estudiante repruebe materias, por lo que, al identificarlas, se pueden llegar a realizar estrategias que puedan minimizar dichas problemáticas.

Esto también puede llevar a futuras líneas de investigación como lo son los procesos educativos y formación humana, para que se logren detectar las problemáticas en los estudiantes y remitirlos de una manera rápida al departamento correspondiente para que se logren minimizar los pensamientos suicidas que se detectaron en este trabajo al haber reprobado una materia.

Discusión

Sin duda, la pandemia afectó a los estudiantes en su proceso de enseñanza aprendizaje, logrando que reprobaran materias, pues algunos externan en su escrito que no lograban aprender, sin embargo, los estudiantes desean modificar eso; por otro lado, también les afectó en cuanto a su salud, pues se vio en los escritos que algunos padecen ansiedad, sin embargo como lo menciona (Medina, 2023), desde las voces de los estudiantes y pese a como se organizaría fue un motivo de esperanza y de nuevos aprendizajes formativos.

Por otra parte, nos dimos cuenta que como profesores nos hacía falta mucho para poder impartir bien una clase virtual, dado que no teníamos las herramientas necesarias para hacerlo, pues como lo menciona (Martínez 2009) que hay que revisar las normas tanto del docente como del estudiante con el objetivo de propiciar un aprendizaje favorable en el estudiante y al ser próspero hace que el estudiante pueda aprovechar al máximo el conocimiento adquirido y ya no repruebe materias de primer semestre.

De igual manera continuar con la estrategia de seguir escribiendo ya sea mediante un blog como lo dice (Molinero, 2022) que al escribir dentro de un blog puede servir de estrategia para que los estudiantes puedan desahogarse y escribir su sentir o algún diario que se tenga, al estudiante le puede ayudar a desahogarse un poco y así continuar con su vida normal, también le puede ayudar el ingresar a algún taller de cultura, ya que las actividades artísticas fueron uno de los resultados que ayudaban a calmar la ansiedad en los estudiantes. (Molinero, 2021)

Referencias

- Barrantes Echavarría, R. (2014). *Investigación: un camino al conocimiento, un enfoque cualitativo, cuantitativo y mixto* (No. 001.4 B268i2): EUNED, 2013.
- Carvajal-Carrascal, G., & Caro-Castillo, C. V. (2009). *Soledad en la adolescencia: análisis del concepto*. *Aquichan*, 9(3), 281-296.
- Cisneros, M. y Vega, V. (2011). *En busca de la calidad educativa a partir de procesos de lectura y escritura*. Universidad Tecnológica de Pereira.
- Estrada, A., Pastrana, J., y Mejía, M. (2011). La autoestima, factor fundamental para el desarrollo de la autonomía personal y profesional. *Teoría de la educación*, 1-13.

- García, J., Nogueras, V., y Herrera, B. (2013). Guía de Autoayuda para la Depresión y los Trastornos de Ansiedad. *Sevilla: Servicio Andaluz de Salud*.
- Güell, M. y Muñoz, J. (2000): *Desconócete a ti mismo*. Programa de alfabetización emocional. Ed. Paidós.
- Hannula, M. S. (2012). Exploring new dimensions of mathematics-related affect: embodied and social theories. *Research in Mathematics Education*, 14(2), 137–161. doi:10.1080/14794802.2012.694281.
- Martínez, A.C. (2009). El diseño instructivo en la educación a distancia. Un acercamiento a los Modelos. *Apertura*, 9(10)m 104-111. <https://bit.ly/3C9xBQY>
- Martínez-Sierra, G., y García González, M. D. S. (2014). High school students' emotional experiences in mathematics classes. *Research in Mathematics Education*, 1–17.
- Molinero, M.C. (2022). “El blog como estrategia de desahogo en estudiantes de licenciatura y bachillerato en tiempos de pandemia.” (Eds.), Escudero-Nahón, A., y Palacios-Díaz, R. (Coords.). (2022). *Métodos y proyectos transdigitales*. (pp. 210-220). Editorial Transdigital. <https://doi.org/10.56162/transdigitalb7>
- Molinero, M.C. (Julio de 2021). Problemáticas en estudiantes de bachillerato del área de Física para la autorregulación y resiliencia durante la pandemia del Covid-19. [Sesión de conferencia]. *XXVIII Congreso Internacional de Aprendizaje*, Cracovia, Polonia.
- Medina, M. L. (2023). La Pandemia: el sentir de los estudiantes de educación superior. *Voces de la Educación*, 8(15), 190-208.
- Ortony, A., Clore, G. L., & Collins, A. (1988). *The cognitive structure of emotions*. Cambridge University Press.
- Rama, C. (2021). La nueva educación híbrida. Unión de Universidades de America Latina y el Caribe. <https://bit.ly/3WCH7En>.
- Rojas, G. y Jiménez, H. (diciembre, 2012). La educación superior desde la lectura y la escritura. *Amaz. Inves.* 3(1), 19-35. Recuperado de: https://www.google.com.co/?gws_rd=cr&ei=_glTUryIGZPE9gSs6IHABw#q=Los+estudios+sobre

+escritura+en+la+universidad%3A+Rese%C3%B1a+para+una+1%C3%ADnea+de+investigaci%C3%B3n+incipiente